

Аннотация к дополнительной образовательной программе по художественной направленности «Акварелька»

Данная программа разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (Одобрена решением от 20 мая 2015. Протокол от №2/15); программы «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»», И. А. Лыкова, г. Москва, 2006г. в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель рабочей программы

Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи рабочей программы

Основные задачи программы:

- Развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.
- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта.
- Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
- Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- Создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно- эстетическом освоении окружающего мира.
- Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции – творца».

Основной формой непосредственно образовательной деятельности детей является совместная деятельность педагога и детей и самостоятельная работа детей. Образовательная деятельность проходит 1 раз в неделю.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию программы:

- Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и детей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

-«От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы с тестом, ребёнок применяет свои знания в выполнении простых и сложных творческих работ);

-Учёт возрастных и индивидуальных возможностей детей